



REPUBLIKA HRVATSKA
SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA
Ž U P A N
KLASA: 610-01/20-01/114
URBROJ: 2176/01-02-20-2
Sisak, 13. studenoga 2020.

SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA
n/r predsjednice Županijske skupštine
gđe IVANKE ROKSANDIĆ, prof.

Na temelju članka 44. Statuta Sisačko-moslavačke županije („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije“, broj 11/09, 5/10, 2/11, 3/13, 5/18, 3/20-pročišćeni tekst i 5/20), župan Sisačko-moslavačke županije 13. studenoga 2020. godine utvrdio je Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2021. godinu.

Župan Sisačko-moslavačke županije predlaže Županijskoj skupštini Sisačko-moslavačke županije da razmotri Prijedlog i donese Program javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2021. godinu.



ŽUPAN

Ivo Žinić, dipl.ing.arh., v.r.

PRIJEDLOG

Na temelju članka 1. i članka 9a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 47/90, 27/93 i 38/09), članka 28. točka 8. Statuta Sisačko-moslavačke županije („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije“, broj 11/09, 5/10, 2/11, 3/13, 5/18, 3/20-pročišćeni tekst i 5/20), Županijska skupština Sisačko-moslavačke županije na __. sjednici održanoj _____ 2020. godine, donijela je

PROGRAM

javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2021. godinu

I.

Sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi za 2021. godinu osiguravaju se u Proračunu Sisačko-moslavačke županije za 2021. godinu, kako slijedi:

1. Javne potrebe u kulturi	3.300.000,00
2. Redovni program Interpretacijskog centra baštine Banovine	939.127,70
3. Redovni program Kulturnog centra braće Radić	974.800,00

II.

Ovaj Program je sastavni dio Proračuna Sisačko-moslavačke županije za 2021. godinu i objavit će se u „Službenom glasniku Sisačko-moslavačke županije“.

KLASA:
URBROJ:
Sisak,

SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA

PREDSJEDNICA
ŽUPANIJSKE SKUPŠTINE

Ivanka Roksandić, prof.

OBRAZLOŽENJE
Prijedloga Programa javnih potreba u kulturi
Sisačko-moslavačke županije za 2021. godinu

I PRAVNI TEMELJ

Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine 47/90, 27/93, 38/09)

Zakon o ustanovama (Narodne novine 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19)

Uredba Vlade RH o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provod udruge.

Prilikom izrade prijedloga Sisačko-moslavačka županija je uvažila odredbe gore navedenih zakona i propisa.

Slijedom navedenog predlaže se usvajanje sljedećeg Programa javnih potreba u kulturi za financiranje iz javnih sredstava Sisačko-moslavačke županije za 2021. godinu.

II OCJENA STANJA I SVRHA KOJA SE ŽELI POSTIĆI

Javne potrebe u kulturi (3.300.000,00 kn)

Sredstvima županijskog Proračuna u kulturi sufinancira se zaštita spomenika kulture i sakralnih objekata, te objekata u kulturi. Pomaže se i potiče zaštita kulturne i prirodne baštine, razvoj ustanova u kulturi, rad udruga i programa od važnosti za Županiju. Pri planiranju posebna pozornost poklanja se razvojnim planovima osnivača ustanova u kulturi (gradova i općina). Prema predloženim programima jedinica lokalne samouprave, ustanova, udruga, vjerskih zajednica i pojedinaca planira se sufinanciranje predloženih programa.

Sisačko – moslavačka županija aplicira i vlastite projekte na natječaje iz područja kulture: Kulturni centar braće Radić, Znanstveni, kulturni i obrazovni centar Sisačko – moslavačke županije, Interpretacijski centar baštine Banovine, Baština Zrinskih budućnost Banovine i sl. Od 2017. godine Županija je potaknula i osnivanje Zajednice kulturno umjetničkih udruga Sisačko – moslavačke županije koja uspješno radi na organiziranju županijskim smotrama te smotrama od nacionalnog interesa te na taj način potiču amaterski rad. Zajednica sufinancira odlaske na smotre i natjecanja državnih razina, te organizira seminare i radionice.

Program se provodi na temelju Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi.

Sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi za 2021. godinu osiguravaju se u Proračunu Sisačko – moslavačke županije za programe, projekte i manifestacije očuvanja arheološke baštine, nepokretnih kulturnih dobara, udruga u kulturi, likovne, kazališne, muzejsko-galerijske, nakladničke, knjižničarske, glazbeno-multimedijalne i arhivske djelatnosti, manifestacije koji promiču kulturu mladih, međunarodnu kulturne suradnje, izgradnja, održavanje i opremanje ustanova u kulturi, obnovu kulturna baštine Banovine, rad Interpretacijskog centra baštine Banovine i Kulturnog centra baštine Banovine te projekte koje je Županija prijavila na natječaje za EU ili sredstva državnog proračuna.

Interpretacijski centar baštine Banovine (939.127,70 kn)

Kao i u godinama do sada, Centar će organizirati izložbe i događanja raznih baštinskih sadržaja, razviti dodatno nakladničku djelatnost, umrežavati se i projektno povezivati s

lokalnim i regionalnim partnerima u projektima i inicijativama te surađivati s obrazovnim ustanovama područja Banovine u svom svakodnevnom radu.

Za razliku od dosadašnjeg rada, a u okviru epidemiološke situacije uzrokovane virusom COVID-19 rad Centra bit će prilagođen preporukama Nacionalnog stožera i Ministarstva kulture i medija te je plan rada podložan promjenama i eventualnim odgađanjima ili otkazivanjima aktivnosti prema mogućnostima. Neki programi koji nisu ostvareni u 2020. godini prebačeni su za povoljnija vremena u 2021. godini.

Od izložbene djelatnosti izdvaja se gostujuća izložba Muzeja Karlovac "Rano kršćanstvo u Pokuplju", izložbu koja će u postavu imati i metalne predmete Zavičajne zbirke obitelji Bešlić koji datiraju iz istog razdoblja. U suradnji s Hrvatskim restauratorskim zavodom priprema se izložba ukrasnih predmeta, također iz Zavičajne zbirke.

Zavičajna zbirka ulazi u proces pripreme za trajnu zaštitu u Registru kulturnih dobara RH, a kroz iduću godinu Centar uz stručni tim priprema projektnu dokumentaciju za muzeološki koncept i plan upravljanja koji će od Zbirke napraviti stalni postav, smješten u ove godine preuređenoj pomoćnoj zgradi u dvorištu Centra.

Ministarstvu kulture i medija prijavljena su dva programa: LADO na Banovini (u partnerstvu s Ansablom nacionalnih plesova i pjesama Hrvatske LADO pripremit će se koreografija Banovine koju će LADO uvrstiti u svoj repertoar za nastupe diljem zemlje i svijeta) te Dane korablji (partnerstvo s lokalnim petrinjskim dionicima gdje će se kroz multidisciplinarni pristup obrađivati teme korablji i tradicijske drvene arhitekture Banovine).

Partnerstvo s Udrugom Kozlići i naše kamišibaj (teatar iz kofera) turneje Banovinom sada su bogatije za 4 priče sa same Banovine koje su od 2020. godine u repertoaru Udruge te ih izvode na svojim nastupima u zemlji i svijetu. Nakon završetka epidemioloških uvjeta planiramo opet i turneju po školama i vrtićima na Banovini.

Izdavačka djelatnost uključuje izdavanje još etno bojanki s motivima narodnih nošnji naših KUD-ova koji su 2017. godine nastupali na Međunarodnoj smotri folklora u Zagrebu. Također, kako planiramo znanstveni skup na temu lončarstva i keramike, izdat ćemo i zbornik radova samog skupa u Danima EU baštine koji se obilježavaju tijekom rujna i listopada svake godine.

Promotivne djelatnosti Centra uključuju promocije i radionice etno bojanki, a kao "pro bono" djelatnost nastavljamo kao i u ovoj godini daljnje uređenje stalnog postava i biblioteke u samostanu sv. Ante Padovanskog u Hrvatskom Čuntiću.

Kulturni centar braće Radić (974.800,00 kn)

U suradnji Sisačko-moslavačke županije i općine Martinska Ves, a na poticaj Vlade Republike Hrvatske, osnovana je 2017. godine javna ustanova Kulturni centar braće Radić. Ustanova za cilj i misiju ima javnosti predstaviti i približiti povijesnu ulogu i naslijeđe Antuna i Stjepana Radića. Realizacijom projekta „Kulturni centar braće Radić“ unaprijedit će se turistička ponuda i uspostaviti model učinkovitog upravljanja kulturnim i povijesnim naslijeđem na području općine Martinska Ves i Sisačko-moslavačke županije.

U 2020. godini, uz financijsku potporu Ministarstva kulture, obnovljen je prostor u koji dugo nije ulagano kako bi se mogli kvalitetno provoditi svi programi u Kulturnome centru braće Radić. Tako je obnovljen izložbeni prostor, uređen sanitarni čvor, te zamijenjena i obnovljena dotrajala stolarija.

Stalni postav pod nazivom „Antun i Stjepan Radić sinovi Trebarjeva“ sada se nalazi u primjerenom i uređenom prostoru u koji su uvedeni i neki tradicionalni detalji poput starih drvenih planjki na zidovima koji predstavljaju tradicionalne posavske kuće.

Kulturni centar braće Radić aplicirao je na Javni poziv za predlaganje programa u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2021. godine s programom obilježavanja 150. obljetnice rođenja Stjepana Radića – opremanjem i uređenjem stalnog postava posvećenog životu i radu ovog velikana hrvatska povijesti. Godine 2021. različitim kulturnim i znanstvenim programima obilježiti ćemo 150. obljetnicu rođenja Stjepana Radića te na tome projektu okupiti različite ustanove, institucije i udruge.

NASTAVAK DIGITALIZACIJA ARHIVSKE GRAĐE - nakon što je uspješno realiziran projekt Arhivskog fonda Antuna i Stjepana Radića koji putem web stranice Kulturnoga centra braće Radić donosi - osobne dokumente, fotografije, prepiske, sudske spise, školske diplome, članke braće Radić te ih čini dostupnim široj publici – ovaj ćemo projekt javno predstavljati tijekom 2020. godine. Smatramo nužnim da se činjenica o postojanju ovakvog jedinstvenog projekta o braći Radić te njegovoj dostupnosti svim zainteresiranim učenicima, studentima, profesorima i znanstvenicima, javno promovira.

Tijekom 2021. godine u planu je ovaj Arhivski fond obogatiti i digitalnim knjigama Stjepana i Antuna Radića, što ćemo učiniti uz pomoć i suradnju Matice hrvatske.

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA „TRADICIJE POSAVINE“ nakon što smo uspješne suradnje s Centrom za stare fotografije iz Siska, te uz suradnju KUD-a Martinčani kao i financijsku potporu Sisačko-moslavačke županije realiziran je projekt „Tradicije Posavine“ koji je uspješno spojio dvije tradicije – onu fotografsku i narodnu baštinu, te rezultirao sjajnom izložbom od 40 fotografija namjera nam je ovu izložbu predstaviti diljem Sisačko-moslavačke županije. Tako želimo tradicije Posavine, narodne nošnje i običaje poput pranja rublja na Savi, ručne košnje ili branja kukuruza, predstaviti i u svim gradovima naše županije. Prva bi izložba nakon Desnog Trebarjeva bila u ožujku u Sisku, a zatim će do kraja godine obići cijelu Sisačko-moslavačku županiju. Na taj način želimo sačuvati tradicionalne prizore u originalnim nošnjama, ali i promovirati tradicionalnu i gotovo zaboravljen način izrade fotografija u starim, gotovo zaboravljenim tehnikama.

Uz izložbu se planira organizirati predavanja o izradi, restauraciji i čuvanju narodnih nošnji, ali i pokazati proces izrade fotografija u starim fotografskim tehnikama.

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA „Od lana do platna“. Riječ je o fotografijama koje su nastale 1986. godine u Institutu za etnografiju i folkloristiku u Zagrebu, a prikazuju članove KUD-a Martinčani koji scenskim prikazom dočaravaju tradicionalnu izradu „od lana do platna“. U sklopu izložbe organizirat će se predavanje etnologinje Dunje Majnarić Radošević, koja je i autorica ovog prikaza davne 1986. godine koja će nam približiti priču izrade platna od lana.

SURADNJA S OSNOVNIM I SREDNJIM ŠKOLAMA Prigodnim predavanjima, radionicama i obilascima Kulturnog centra braće Radić učenicima osnovnih i srednjih škola približavamo važan dio povijesti koji oni proučavaju kroz svoje redovne školske programe. Kroz Centar mogu osjetiti duh posavske Tradicije, Trebarjeva s kraja 19. i početka 20. stoljeća te doznati najvažnije detalje iz života Antuna i Stjepana Radića. Za najmlađe posjetitelje organiziramo zabavne radionice te prigodne kvizove znanja s ciljem lakšeg i zabavnijeg usvajanja znanja o braći Radić.

Nastavak projekata započelih još 2018. godine, poput BIKIKLIJADE „OD RADIĆA DO RADIĆA“ kojom smo spojili Petrinju i Desno Trebarjevo te sudionike biciklijade upoznali sa značajem Radića kao i njihovom Posavinom. Planira se nastaviti suradnja s biciklističkim klubom Roda te im ponuditi kulturni sadržaj za sudionike njihovih biciklističkih tura, upoznati ih s baštinom, poviješću, tradicijom i gastronomijom ovoga kraja.

SURADNJA KULTURNOG CENTRA S INSTITUCIJAMA: Za uspješnu realizaciju programa i projekata Kulturnog centra braće Radić nužno je uspostaviti suradnju s institucijama čiji rad može obogatiti sadržaje i ponudu Kulturnog centra.

Planira se suradnja s Maticom hrvatskom Sisak s kojom će se organizirati predstavljanje Zbornike radova. Kulturni centar braće Radić ostvario je suradnju s Filozofskim fakultetom Zagreb (dr.sc.Ivica Šute, doc.) s kojim će se organizirati predavanja o Stjepanu Radiću. Kulturni centar braće Radić namjerava potaknuti i međunarodnu suradnju, prije svega s češkim institucijama, jer Stjepan Radić osim što se školovao i živio u Pragu te pisao na češkom jeziku, oženio je Čehinju te na taj način stvorio snažne i neraskidive veza sa Češkom.

III TEKST JAVNIH POTREBA

U prilogu